



# HEY MAN

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**

Hey Man (Kevin Costner & The Modern West)  
Darren "Daz" Bailey (UK)  
Ligne, 2 murs, 64 temps  
Novices  
**NadGab**  
**Workshop – Country & St Patrick**  
**Froges – 26 mars 2011**  
**Mars 2011**

**UTD**

*Commencer la danse sur les paroles*

Heel Jaks Twice, Cross, 1/4 Right, Right Coaster Step

- 1 & 2 & PD croisé devant PG, PG derrière, Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 3 & 4 & PG croisé devant PD, PD derrière, Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD
- 5 – 6 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Walk Twice, Left Shuffle Forward, Rock Forward, Recover, Rock Right, Recover

- 1 – 2 PG devant, PD devant
- 3 & 4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5 – 6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7 – 8 Rock D à droite, Revenir sur PG

Heel Jaks Twice, Cross, 1/4 Right, Right Coaster Step

- 1 & 2 & PD croisé devant PG, PG derrière, Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 3 & 4 & PG croisé devant PD, PD derrière, Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD
- 5 – 6 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Walk Twice, Left Shuffle Forward, Rock Forward, Recover, Rock Right, Recover

- 1 – 2 PG devant, PD devant
- 3 & 4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5 – 6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7 – 8 Rock D à droite, Revenir sur PG

Sailor Right, Sailor Left, Behind Unwind, Rock Forward, Recover

- 1 & 2 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 3 & 4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 5 – 6 PD croisé derrière PG, Dérouler en faisant 1/2 tour à droite (PDC sur PD)
- 7 – 8 Rock G devant, Revenir sur PD

Sailor Left, Sailor Right, Behind Unwind, Rock Forward, Recover

- 1 & 2 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5 – 6 PG croisé derrière PD, Dérouler en faisant 1/2 tour à gauche (PDC sur PG)
- 7 – 8 Rock D devant, Revenir sur PG

Weave To The Right, Turn 1/4 Right, 1/2 Turn Pivot Right, Turn 1/4 Right

- 1 – 4 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD
- 5 – 6 1/4 de tour à droite en posant PD devant, PG devant
- 7 – 8 1/2 tour à droite (PDC sur PD), 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (PDC sur PG)

Cross Toe Strut Right, Toe Strut Left, Heel Switches Right, Left, Right, Left, Step To Left

- 1 – 2 Pte D croisée devant PG, Abaisser Talon D au sol
- 3 – 4 Pte G à gauche, Abaisser Talon G au sol
- 5 & 6 & Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
- 7 & 8 & Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

***Note :** Le morceau étant long, le chorégraphe conseille de diminuer le son vers 3:30'.*

*Si vous souhaitez danser jusqu'à la fin du morceau, il y a un break de la musique vers la fin : continuez à danser !*

*Quand la musique reprendra, vous serez alors sur votre 2<sup>ème</sup> série de Heel Jaks.*

**VOUS AVEZ LE SOURIRE ? GARDEZ-LE !**

**Belledonn's Country Valley**

<http://belledonns.free.fr> - [belledonns@free.fr](mailto:belledonns@free.fr)