

You Got Away

Niveau	Novice	Chorégraphe	Niels Poulsen
Formation	En ligne	Musique	You Got Away 88 BPM
Cycle	64 temps	Interprète	Ann Tayler
Exécution	2 murs	Intro	2 x 8 temps
1 RESTART +	1 FINAL		

1^{ère} Section

1 – 8 FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT BEHIND, BACK LEFT, KICK RIGHT FORWARD, RIGHT BACK LOCK STEP, HOLD

1-2-3-4 Avancer PD – Touch pointe PG derrière PD – Reculer PG – Kick du PD devant

5-6-7 Right back lock step : Reculer PD – Croiser PG devant PD – Reculer PD

8 Pause

2^{ème} Section

9 - 16 BACK ROCK ½ RIGHT, HOLD, BACK ROCK ¼ LEFT, HOLD

1-2 Back Rock gauche : Reculer PG – Revenir sur PD

3-4 Pivoter ½ Tour à droite (sur plante PD) et PG derrière - Pause

5&6 Back Rock droit : Reculer PD – Revenir sur PG

7-8 Pivoter ¼ Tour à gauche (sur plante PG) et PD à droite - Pause

3^{ème} Section

17 – 24 BEHIND SIDE CROSS, HOLD, RIGHT SIDE ROCK, ¼ LEFT, FORWARD RIGHT, HOLD

1-2-3 Behind Side Cross : Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

4 Pause

5-6 Side Rock droit avec ¼ Tour à gauche : PD à droite – Revenir sur PG en faisant ¼ Tour à gauche

7-8 PD devant - Pause

4^{ème} Section

25 - 32 DIAGONAL STEP TOUCH WITH CLAP LEFT THEN RIGHT, LEFT LOCK STEP FORWARD, RIGHT SCUFF

1-2 Avancer PG en diagonale gauche – Touch PD à côté PG et CLAP

3-4 Avancer PD en diagonale droite – Touch PG à côté PD et CLAP

5-6-7 Step Lock Step en diagonale gauche : Avancer PG en diag. – PD croisé derrière PG – Avancer PG en diag. G

8 Scuff PD à côté PG

Restart ici sur 7^{ème} mur (12 :00)

Faire les 4 premiers temps de la 4^{ème} section puis : STOMP PG devant – Pause sur 3 temps

Reprendre la danse au début

5^{ème} Section

33 - 40 RIGHT VINE, LEFT HEEL TOUCH, SIDE LEFT, TWIST RIGHT HEEL, SIDE RIGHT, TWIST LEFT HEEL

1-2-3 Vine à droite : PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite –

4 Touch Talon gauche en diagonale avant gauche

5-6 Poser PG – Pivoter plante PD avec Twist du Talon droit vers l'intérieur

7-8 Poser PD – Pivoter plante PG avec Twist du Talon gauche vers l'intérieur

6^{ème} Section

41 - 48 LEFT VINE, RIGHT HEEL TOUCH, SIDE RIGHT, TWIST LEFT HEEL, SIDE LEFT, TWIST RIGHT HEEL

1-2-3 Vine à gauche : PG à gauche – Croiser PD derrière PG – PG à gauche

4 Touch Talon droit en diagonale avant droite

5-6 Poser PD – Pivoter plante PG avec Twist du Talon gauche vers l'intérieur

7-8 Poser PG – Pivoter plante PD avec Twist du Talon droit vers l'intérieur

7^{ème} Section

49 - 56 RIGHT SCISSOR STEP, HOLD, VINE ¼ LEFT, HOLD

1-2-3 Scissor Step droit : PD à droite – PG rejoint PD – Croiser PD devant PG

4 Pause

5-6-7 Vine à gauche avec ¼ Tour : PG à gauche – Croiser PD derrière PG – ¼ Tour à gauche et PG devant

8 Pause

8^{ème} Section

57 - 64 STEP ¼ LEFT, CROSS, HOLD, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL TOE HEEL NEXT TO LEFT

1-2-3 Step, ¼, Cross : Avancer PD – ¼ Tour à Gauche – Croiser PD devant PG

4 Pause

5-6-7-8 STOMP PG à gauche – Ramener PD vers PG en pivotant le talon, puis la plante, puis de nouveau le talon

FINAL

Au 9^{ème} mur (6 :00) Danser les 8 premiers comptes de la danse (1^{ère} section) puis :

Slow Shuffle ½ Tour à gauche – Hold – STOMP PD devant

1-2-3 En effectuant ½ tour à Gauche : PG – PD – PG

4 Pause

5 STOMP PD devant