

Quarter After One Beginner

Niveau	Débutant	Chorégraphe	Charlotte Neckelmann
Formation	En ligne	Musique	Need you now
Cycle	28 temps - TAG	Interprète	Lady Antebellum
Exécution	2 murs	Intro	16 temps

1 – 8 STEP TOUCHES FORWARD DIAGONALLY TWICE SHUFFLE FORWARD DIAGONALLY. ROCK

- 1-2 Avancer PD en diagonale droite – Touch PG à côté PD
 3-4 Avancer PG en diagonale gauche – Touch PD à côté PG
 5&6 Shuffle avant droit en diagonale droite : PD – PG - PD
 7-8 Rock step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD

9 - 16 STEP TOUCHES BACK DIAGONALLY TWICE SHUFFLE BACK DIAGONALLY. ROCK

- 1-2 Reculer PG en diagonale – Touch PD à côté du PG
 3-4 Reculer PD en diagonale – Touch PG à côté du PD
 5&6 Shuffle arrière gauche en diagonale gauche : PG – PD - PG
 7-8 Back step arrière droit : Reculer PD – Revenir sur PG

17 – 24 KICK BALL CHANGE – STEP - HOLD – KICK BALL CHANGE - TWICE STEP

- 1&2 Kick ball change droit : kick PD devant – Ball plante PD – PG sur place
 3-4 Avancer PD - Pause
 5&6 Kick ball change gauche : kick PG devant – Ball plante PG – PD sur place
 7-8 Avancer PG – Avancer PD

25 - 28 ROCK & SHUFFLE ½ TURN OVER LEFT SHOULDER

- 1-2 Rock step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD
 3&4 Faire ½ tour à gauche avec un shuffle avant gauche : PG – PD - PG

TAG *A la fin de la 4^{ème} routine – sur le mur de 12 heures –
 Faire le TAG suivant avant de recommencer la danse au début*

- 1-2-3-4 Sway (balancer d'un pied sur l'autre) : PD – PG – PD - PG