

Half Past Nothin'

Niveau	Novice	Chorégraphe	Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK – mars 2012)
Formation	En ligne	Musique	Knock Knock
Cycle	64 temps	Interprète	Jack Savoretti
Exécution	4 murs	Intro	4 x 8 temps
1 RESTART sur mur 6 après 32 temps			

1^{ère} Section

1 - 8 *SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD*

1-2-3-4 PG à gauche – PD croisé derrière PG – PG à gauche – PD croisé devant PG

5-6-7-8 PG à gauche – PD à côté du PG – Avancer PG - Pause

2^{ème} Section

9 - 16 *SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD*

1-2-3-4 PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD

5-6-7-8 PD à droite – PG à côté du PD – Reculer PD - Pause

3^{ème} Section

17 - 24 *BACK ROCK, ½, HOLD, BACK ROCK, ¼, HOLD*

1-2 Reculer PG – Revenir sur PD

3-4 Pivot ½ Tour à droite sur plante PD en posant PG derrière - Pause

5-6 Reculer PD – Revenir sur PG

7-8 Pivot ¼ Tour à gauche sur plante PG en posant PD derrière - Pause

4^{ème} Section

25 - 32 *BACK ROCK, ½, HOLD - TRIPLE FULL TURN - HOLD*

1-2 Reculer PG – Revenir sur PD

3-4 Pivot ½ Tour à droite sur plante PD en posant PG derrière – Pause

5-6-7-8 Tour complet vers la droite : PD, PG, PD - Pause

Restart ici sur le mur 6 (on commence le mur à 9 :00 – Restart : 6 :00)

5^{ème} Section

33 - 40 *LEFT LOCK STEP - HOLD - MAMBO STEP - HOLD*

1-2-3-4 Avancer PG – Lock PD derrière PG – Avancer PG - Pause

5-6-7-8 Avancer PD – Revenir sur PG – Reculer PD - Pause

6^{ème} Section

41 - 48 *COASTER STEP - HOLD - TOE - HEEL - CROSS - HOLD*

1-2-3-4 PG derrière – PD rejoint PG – PG devant - Pause

5-6-7-8 Pointe PD « in » à côté PG – Touch Talon D à côté PG – Croiser PD devant PG – Pause

7^{ème} Section

49 - 56 *TOE - HEEL - CROSS - HOLD - CROSS ROCK - SIDE ROCK*

1-2-3-4 Pointe PG « in » à côté PD – Touch Talon G à côté PD – Croiser PG devant PD – Pause

5-6-7-8 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG – PD à droite – Revenir sur PG

8^{ème} Section

57 - 64 *CROSS ROCK - SIDE ROCK - BEHIND & CROSS - HOLD*

1-2-3-4 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG – PD à droite – Revenir sur PG

5-6-7-8 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG – Pause

Repeat again... ATTENTION au « RESTART »