

Disappearing Tail Lights

Niveau	Novice	Chorégraphe	Alison Biggs & Peter Metelnick
Formation	En ligne	Musique	Disappearing Tail Lights
Cycle	32 temps	Interprète	Gord Bamford
Exécution	4 murs	Intro	16 temps
Style	2 TAGS avec «RESTART» aux murs 6 et 10		

1^{ère} Section

- 1 - 8** *RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ LEFT*
- 1-2 PD à droite – PG rejoint PD
- 3&4 Pas chassé à droite : PD – PG - PD
- 5-6 Cross rock step gauche : Croiser PG devant PD – Revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé ¼ tour à gauche : PG à gauche – PD rejoint PG - 1/4 Tour à gauche PG devant (9 :00)

TAG et RESTART aux murs 6 et 10

2^{ème} Section

- 9 - 16** *RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS*
- 1-2 Avancer PD – ¼ Tour à gauche (appui PG) (6 :00)
- 3&4 Cross shuffle (cross & cross) : Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 Left side rock : PG à gauche – Revenir sur PD
- 7&8 Behind-Side-Cross : Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

3^{ème} Section

- 17 - 24** *RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ TURN LEFT SHUFFLE*
- 1-2 PD à droite – PG rejoint PD
- 3&4 Pas chassé avant droit : PD – PG - PD
- 5-6 Rock step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD
- 7&8 ½ Tour à gauche avec un Shuffle avant gauche : PG – PD – PG (12 :00)

4^{ème} Section

- 25 - 32** *WALK/TURN FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT COASTER CROSS (TURNING COASTER)*
- 1-2 Avancer PD- Avancer PG
(option : tour complet à gauche : ½ tour et PD derrière – ½ Tour et PG devant)
- 3&4 Suffle avant droit : PD – PG - PD
- 5-6 Avancer PG – Revenir sur PD
- 7&8 ¼ Tour à Gauche en effectuant un Coaster cross arrière gauche :
¼ Tour à gauche et PG derrière – PD rejoint PG – Croiser PG devant PD (9 :00)

TAG

Danser les 8 comptes de la 1^{ère} section et ajouter les 4 temps suivants :

1-2-3-4 Avancer PD – ¼ Tour à gauche (appui PG) – Touch PD à côté PG - Pause

Au 6^{ème} mur : la danse commence sur le mur de 9 :00 et le RESTART sur le mur de 3 :00

Au 10^{ème} mur : la danse commence sur le mur de 6 :00 et le RESTART sur le mur de 12 :00

Repeat again... ATTENTION aux « RESTART » (reprendre la danse au début)