

Sally (Fr)

Count: 96 Wall: 4 Level: Intermédiaire

Choreographer: Christelle et Marie-Claude FOISSEY - Le 12 juin 2016

Music: Sally de KEEN'V ~120 BPM)



[1-8] STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 123&4 : taper le pied droit à droite, pause, croisé le pied gauche derrière droit, pied droit à droite, croisé le pied gauche devant le pied droit
- 567&8 : appui pied droit à droite, revenir appui pied gauche, croisé pied droit devant gauche, pied gauche à gauche, croisé pied droit devant gauche

[9-16] ROCK FORWARD, COASTER STEP, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP

- 123&4 : appui pied gauche en avant, revenir appui pied droit, plante de pied gauche en arrière, plante de pied droit en arrière, plat du pied gauche en avant
- 5&67&8 : coup de pied droit en avant, pied droit à côté du pied gauche sur la plante, pied gauche devant, coup de pied droit en avant, pied droit à côté du pied gauche sur la plante, pied gauche devant

[17-24] SIDE, BEHIND, TRIPLE, SIDE, BEHIND, TRIPLE

- 123&4 : pied droit à droite, pied gauche derrière pied droit, triple sur place droit gauche droit
- 567&8 : pied gauche à gauche, pied droit derrière gauche, triple sur place gauche droit gauche

[25-32] STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 123&4 : pied droit en avant, demi tour vers la gauche, pas chassé avant droit
- 567&8 : pied gauche en avant, quart de tour vers la droite, pas chassé avant gauche

[33-40] ROLLING VINE TRIPLE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 123&4 : pied droit en ¼ tour vers la droite, ½ tour vers la droite et pied gauche en arrière, ¼ tour vers la droite et pied droit à droite, pied gauche à côté de droit, pied droit sur place
- 567&8 : croisé pied gauche devant droit, pied droit à droite, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droite sur la plante, remettre le poids du corps sur le pied gauche à gauche et légèrement en avant.

[41-48] CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH

- 1&23&4 : pied droit croisé devant gauche, pied gauche à gauche, pied droit croisé devant gauche, croisé pied gauche devant droit en demi tour vers la gauche, pied droit à droite, pied gauche croisé devant droit
- 5&678 : pied droit croisé devant gauche en demi tour vers la droite, pied gauche à gauche, pied droit croisé devant gauche, pied gauche à gauche, toucher plante de pied droit à côté de gauche

[49-56] ROLLING VINE TRIPLE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 123&4 : pied droit en ¼ tour vers la droite, ½ tour vers la droite et pied gauche en arrière, ¼ tour vers la droite et pied droit à droite, pied gauche à côté de droit, pied droit sur place
- 567&8 : croisé pied gauche devant droit, pied droit à droite, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droite sur la plante, remettre le poids du corps sur le pied gauche à gauche et légèrement en avant.

[57-64] CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH

- 1&23&4 : pied droit croisé devant gauche, pied gauche à gauche, pied droit croisé devant gauche, croisé gauche devant droit en demi tour vers la gauche, pied droit à droite, pied gauche croisé devant droit
- 5&678 : pied droit croisé devant gauche en demi tour vers la droite, pied gauche à gauche, pied droit croisé devant gauche, pied gauche à gauche, toucher plante de pied droit à côté de gauche

[65-72] HELL SWITCH, TOE SWITCH, HEEL SWITCH, SCUFF WITH HITCH, TAP

- 1&2&3&4& : poser talon droit en avant, pied droit rejoint pied gauche, poser talon gauche en avant, pied gauche rejoint pied droit, pointe pied droit à droite, pied droit rejoint pied gauche, pointe pied gauche à gauche, pied gauche rejoint droit
- 5&6&7&8 : poser talon droit en avant, pied droit rejoint pied gauche, poser talon gauche en avant, pied gauche rejoint pied droit, coup de talon droit en avant en levant le genou droit, taper plante de pied droit à côté du pied gauche

[73- 80] SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, TOUCH, STOMP

- 1&23&4 : pas chassé vers la droite, ¼ tour vers la gauche en chassé vers la gauche
- 5&678 : ¼ tour vers la droite en chassé à droite, toucher plante de pied gauche à côté de droit, taper le pied gauche à côté de droit

[81-88] HELL SWITCH, TOE SWITCH, HEEL SWITCH, SCUFF WITH HITCH, TAP

- 1&2&3&4& : poser talon droit en avant, pied droit rejoint pied gauche, poser talon gauche en avant, pied gauche rejoint pied droit, pointe pied droit à droite, pied droit rejoint pied gauche, pointe pied gauche à gauche, pied gauche rejoint droit
- 5&6&7&8 : poser talon droit en avant, pied droit rejoint pied gauche, poser talon gauche en avant, pied gauche rejoint pied droit, coup de talon droit en avant en levant le genou droit, taper plante de pied droit à côté du pied gauche

[89-96] SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, TOUCH, STOMP

- 1&23&4 : pas chassé vers la droite, ¼ tour vers la gauche en chassé vers la gauche
- 5&678 : ¼ tour vers la droite en chassé à droite, toucher plante de pied gauche de droit, taper le pied gauche à côté de droit

Contact : stephane.pilon3@wanadoo.fr

Last Update – 15th July 2016