

MAMMA MARIA



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Ricchi E. Poveri
Musique	Mamma Maria – The Countdowns
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8 sur la vocale

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1 – 2 1/8 de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG devant
3 – 4 STEP PD devant – KICK PG devant
5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
7 – 8 STEP PG en arrière – 1/8 de tour à gauche et TOUCH PD à coté du PG

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

- 1 – 2 1/8 de tour à gauche et STEP PD devant – STEP PG devant
3 – 4 STEP PD devant – KICK PG devant
5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
7 – 8 STEP PG en arrière – 1/8 de tour à droite et TOUCH PD à coté du PG

TWO CHARLESTON STEPS

- 1 – 2 STEP PD devant – KICK PG devant
3 – 4 STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD en arrière
5 – 6 STEP PD devant – KICK PG devant
7 – 8 STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD en arrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT TURN ¼ LEFT, TOUCH

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG derrière PD
3 – 4 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG à coté du PD
5 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD derrière PG
7 – 8 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – TOUCH pointe PD à coté du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !