

MAKING ME CRAZY



Type	1 mur, 80 temps, ABC ABC B BC
Chorégraphe	Patrick Cassagneau
Musique	Making This Boy Go Crazy - Dylan Scott
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

PARTIE A

RUMBA BOX, 2x (WALK BACK), COASTER STEP

- 1&2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD devant (RUMBA BOX)
3&4 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en arrière (RUMBA BOX)
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

SCISSOR STEP L&R, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3&4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
5 – 6 STEP PG devant - ½ tour à droite (**6h00**)
7&8 TRIPLE FULL TURN en avant (G-D-G)

RUMBA BOX, 2x (WALK BACK), COASTER STEP

- 1&2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD devant (RUMBA BOX)
3&4 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en arrière (RUMBA BOX)
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

SCISSOR STEP L&R, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3&4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
5 – 6 STEP PG devant - ½ tour à droite (**12h00**)
7&8 TRIPLE FULL TURN en avant (G-D-G)

PARTIE B

ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP 1/4

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – ¼ de tour à droite et STEP PD près du PG STEP PG en avant (**3h00**)

SWEEP, SAILOR STEP 1/2, STEP 1/2, TRIPLE STEP

- 1 – 2 pointe PD devant – SWEEP PD vers l'arrière
3&4 SAILOR STEP ½ tour à droite (D-G-D) (**9h00**)
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite (**3h00**)
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

STEP, TRIPLE STEP 1/4, STEP 1/4, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3&4 TRIPLE STEP à droite avec ¼ de tour à droite (D-G-D) (6h00)
5 – 6 STEP PG en avant – ¼ de tour à droite (9h00)
7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

PARTIE C

HEEL GRIND 1/4, COASTER STEP, 2x (WALK, POINT)

- 1 – 2 HEEL GRIND ¼ de tour à droite – STEP PG en arrière (12h00)
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5 – 6 STEP PG devant – pointe PD à droite
7 – 8 STEP PD devant – pointe PG à gauche

JAZZ BOX, HIP BUMPS

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière
3 – 4 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
5 – 8 BUMPS (D-G-D-G)

Final 1/4 t à D

Il est ou ????

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com