

LOVER PLEASE COME BACK

Danse enseignée par Bobby Houle aux 12 Heures Country Des Bois-Francis le 25 mars 2006

Danse	Partenaire (32 temps), débutant Position Sweetheart, face LOD Pas identiques sauf si indiqué
Chorégraphe	Bobby Houle (Mars 2006)
Musique	Lover Please Please Come Back (Billy Swan) – 144 BPM – Intro 16 temps
Écrite par	Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL École De Danse LES FANS DU COUNTRY Enr. Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca Site web : http://www.lesfansducountry.com/
Référence	À partir de la feuille et de la vidéo du chorégraphe

1 – 8	LINDY TO THE RIGHT, LINDY TO THE LEFT
1 & 2	Shuffle de côté vers la droite DGD
3, 4	Rock pied gauche arrière + revenir sur pied droit
5 & 6	Shuffle de côté vers la gauche GDG
7, 8	Rock pied droit arrière + revenir sur pied gauche
9 – 16	MAN : TOE STRUT X2, WALK FORWARD X3, TAP LADY : TOE STRUT 1/4 TURN LEFT X2, WALK BACKWARD X3, TAP
1, 2	Homme : Plante/talon pied droit sur place Femme : Plante/talon pied droit en ¼ tour à gauche
Note :	Lâcher mains gauches, lever mains droites, femme passe sous bras pour finir en diagonale homme face LOD et femme face RLOD
3, 4	Homme : Plante/talon pied gauche sur place Femme : Plante/talon pied gauche en ¼ tour à gauche
5, 6, 7, 8	Homme : Avancer 3 pas DGD + pointer pied gauche au pied droit Femme : Reculer 3 pas DGD + pointer pied gauche au pied droit
17 – 24	LEFT GRAPEVINE, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP
1, 2	Pied gauche à gauche + croiser pied droit derrière pied gauche
3, 4	Pied gauche à gauche + pointer pied droit au pied gauche
5, 6	Pied droit à droite + croiser pied gauche derrière pied droit
7, 8	Pied droit à droite + pointer pied gauche au pied droit
	À la fin de cette séquence, vous êtes face à face. Lâcher mains droites, mettre paume main gauche avec paume main gauche de la femme (doigts vers le haut sur compte 8)
25 – 32	MAN : STEP, TAP, STEP, TAP, ROLLING VINE TO THE LEFT (OR VINE), TAP LADY : STEP, TAP, STEP, TAP, 1-1/2 TURN LEFT (OR GRAPEVINE 1/2 TURN), TAP
Note :	Sur compte 1, pousser légèrement avec main gauche et sur compte 2, mettre paume main droite ensemble
1, 2	Pied gauche à gauche + pointer pied droit au pied gauche (léger angle à gauche 45°)
Note :	Sur compte 3, pousser légèrement avec main droite et sur compte 4, mettre paume main gauche ensemble
3, 4	Pied droit à droite + pointer pied gauche au pied droit (léger angle à droite 45°)
	Lâcher les mains
5, 6, 7, 8	Homme : Débouler 1 tour complet à gauche GDG + pointer pied droit au pied gauche Option plus facile : Petit vine à gauche GDG + pointer pied droit au pied gauche Femme : Débouler 1½ tour à gauche GDG + pointer pied droit au pied gauche Option plus facile : Vine à gauche GDG en ½ tour à gauche + pointer pied droit au pied gauche
	Reprendre Positon Sweetheart, face LOD