

# Dear Life (Fr)

**Count:** 64    **Wall:** 2    **Level:** Intermédiaire Phrasee - Polka

**Choreographer:** Mike Liadouze (Janvier 2017)

**Music:** High Valley – Dear Life (127 BPM)



**Introduction : 16 temps - Sequence : AABB tag1 ABB tag2 AABB final**

## **PARTIE A : 32 temps**

### **A[1-8] ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 L, 1/4 L KICK BALL CROSS**

- 1-2                    ROCKING CHAIR D : ROCK STEP PD avant, revenir appui PG,  
3-4                    ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG  
5&6                    Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant (6:00)  
7&8                    ..1/4 à G.. KICK PD diagonal avant D, pas PD ensemble, CROSS PG devant PD  
                          (3:00)

### **A[9-16] SYNCHOPATED WEAVE, BIG STEP SIDE, SAILOR STEP**

- &1&2                    Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD, pas PD ensemble, CROSS PG arrière  
                          PD1  
&3&4                    Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD, pas PD ensemble, CROSS PG devant  
                          PD1  
5-6                    Grand pas PD côté, glisse PG ensemble  
7&8                    SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD, pas PD côté, pas PG côté

**(1)option musical sur deux derniers A : HOLD à la place de &2 et &4**

**Soit : &1-2&3-4 : BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD**

### **A[17-24] TOUCH BEHIND, UNWIND 1/2 R, CROSS TRIPLE, 1/2 R CROSS TRIPLE, ROCK STEP SIDE**

- 1-2                    TOUCH pointe D derrière PG, UNWIND ..1/2 à D.. appui PD côté (9:00)  
3&4                    CROSS TRIPLE G : CROSS PG devant PD, pas PD côté, CROSS PG devant PD  
                          ..1/2 à D.. CROSS TRIPLE D : CROSS PD devant PG, pas PG côté, CROSS PD  
5&6                    devant PG (3:00)  
7-8                    ROCK STEP PG côté, revenir appui PD

### **A[25-32] BALL CROSS, UNWIND 1/2 L, TRIPLE FORWARD, STEP TURN 1/2 R, 1/4 R SIDE, TOUCH**

- &1-2                    Pas PG ensemble, CROSS PD devant PG, UNWIND ..1/2 à G.. appui PG avant  
                          (9:00)  
3&4                    TRIPLE D avant : pas PD avant, pas PG ensemble, pas PD avant  
5-6                    Pas PG avant, ..1/2 à D.. appui PD avant, (3:00)  
7-8                    ..1/4 à D.. pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (6:00)

## **PARTIE B : 32 temps**

### **B[1-8] TRIPLE DIAGONALLY SIDE x2, FULL TURN R, 1/4 R BIG STEP SIDE**

- 1&2                    ..1/8 à G.. TRIPLE D côté : pas PD côté, pas PG ensemble, pas PD côté (10:30)  
3&4                    ..1/4 à D.. TRIPLE G côté : pas PG côté, pas PD ensemble, pas PG côté (1:30)  
5-6                    ..3/8 à D.. pas PD avant, ..1/2 à D.. pas PG arrière (12:00)  
7-8                    ..1/4 à D.. grand pas PD côté, glisse PG ensemble (3:00)

### **B[9-16] CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 L, CAMEL WALK HALF CIRCLE L**

- 1-2                    CROSS PG devant PD, pas PD côté  
3&4                    SAILOR 1/4 à G : CROSS PG derrière PD, ..1/4 à G.. pas PD côté, pas PG avant  
                          (12:00)

- 5-6 ..1/8 à G.. pas PD avant POP genou G, ..1/8 à G.. pas PG avant POP genou D (9:00)
- 7-8 ..1/8 à G.. pas PD avant POP genou G, ..1/8 à G.. pas PG avant POP genou D (6:00)

**B[17-24] STEP TURN 1/2 L, TRIPLE FORWARD, SLOW STEP, 1/4 R ROCK STEP SIDE 1/4 L**

- 1-2 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant (12:00)
- 3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant, pas PG ensemble, pas PD avant
- 5-6 Pas PG avant, HOLD2
- 7-8 ..1/4 à D.. ROCK STEP PD côté, ..1/4 à G.. revenir appui PG (12:00)

**(2)option musical sur B impaire : CHEST POP « trying TO CATCH my breath »**

**B paire : BODY ROLL avant « dear LIFE »**

**B[25-32] 1/2 L BIG STEP BACK, COASTER STEP, JAZZ BOX**

- 1-2 ..1/2 à G.. grand pas PD arrière, glisse PG ensemble (6:00)
- 3&4 COASTER STEP G : pas PG arrière, pas PD ensemble, pas PG avant
- 5-6 JAZZ BOX D : CROSS PD devant PG, pas PG arrière,
- 7-8 Pas PD côté, pas PG avant

**TAG 1 : (12:00)**

**[1-12] SLOW STEP TURN, ROCKING CHAIR, SLOW STEP TURN**

- 1-2-3-4 Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD (6:00)
- 5-6 ROCKING CHAIR D : ROCK STEP PD avant, revenir appui PG,
- 7-8 ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG
- 1-2-3-4 Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD (12:00)

**TAG 2 : (6:00)**

**[1-4] SLOW STEP TURN**

- 1-2-3-4 Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD (12:00)

**FINAL : STOMP PD avant et lever bras en V (12:00)**

**Dédicace à « Lili » pour la musique !**

**Amusez-vous bien, bonne chance !!**

**Fiche Originale : Mike Liadouze (Mise à jour : 27/01/2017) - Email : mike.liadouze@gmail.com Site : <http://mikeliadouze.free.fr>**

**Brevet Animateur Country Form' 1 & 2, Accrédité NTA DF4**