

Quarter After One

Niveau	Intermédiaire	Chorégraphe	Levi J. Hubbard
Formation	En ligne	Musique	Need you now
Cycle	56 temps - TAG	Interprète	Lady Antebellum
Exécution	4 murs	Intro	16 temps

1 – 8 (Right) side rock-recover, Cross&Cross, ¼ Turn (right), ¼ (Turn right), Shuffle FWD

- 1-2 Rock step latéral D : PD à droite avec PdC – remettre PdC sur PG
 3&4 Croiser PD devant PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG –
 5-6 ¼ tour à droite et PG derrière – ¼ tour à droite et PD à droite
 7&8 Shuffle avant gauche : PG – PD - PG

9 - 16 Forward rock recover – 3 steps back – Coaster Step – Step forward

- 1-2 Avancer PD – Revenir sur PG
 3-4-5 Reculer 3 pas : PD – PG - PD
 6&7 Coaster step G : PG derrière PD – PD rejoint PG – PG devant
 8 PD en avant

17 – 24 (Left) side rock-recover, Cross&Cross, ¼ Turn (left), ¼ (Turn left), Shuffle FWD

- 1-2 Rock step latéral G : PG à gauche – Revenir sur PD
 3&4 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD
 5-6 ¼ Tour à gauche et PD derrière – ¼ Tour à gauche et PG à gauche
 7&8 Shuffle avant droit : PD – PG - PD

25 - 32 Forward rock recover – 3 steps back – Coaster Step – Step forward

- 1-2 Avancer PG – Revenir sur PD
 3-4-5 Reculer 3 pas : PG – PD - PG
 6&7 Coaster step D : PD derrière PG – PG rejoint PD – PD devant
 8 PG en avant

33 - 40 Cross rock recover – Side Sways – Side Shuffle R – Cross over – ¾ Spiral turn R -

- 1-2 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG
 3-4 PD à droite (sway) – PG à gauche (sway)
 5&6 Shuffle latéral droit : PD à droite – PG rejoint PD – PD à droite
 7-8 Croiser PG devant PD – Dérouler ¾ tour à droite (PdC sur PD)

41 - 48 Step lock forward – ½ Pivot left – ½ Shuffle turn left – Coaster Step

- 1&2 Avancer PG – Lock PD – Avancer PG
 3-4 Avancer PD – ½ tour à gauche (PdC sur PG)
 5&6 ½ tour à gauche en effectuant un triple step sur place à gauche : PD – PG - PD
 7&8 Coaster step G : PG derrière PD – PD rejoint PG – PG devant

49 - 56 Jazz box cross – Full turn right – Side step - Cross

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG – PG derrière – PD à droite – PG croiser devant PD
 5-6 ¼ tour à droite et PD devant – ¼ tour à droite et PG à gauche
 7-8 ½ tour à droite et PD à droite – Croiser PG devant PD

TAG *A la fin de la 2^{ème} routine – sur le mur de 6 heures – Faire le TAG suivant avant de recommencer la danse au début*

- 1-2 PD à droite – Touch PG à côté PD et Snap (claquer des doigts)
 3-4 PG à gauche – Touch PD à côté PG et Snap

FINAL *La danse se termine sur le compte 40, la musique ralentie et sur « dérouler ¾ tour » Réaliser seulement ½ tour pour terminer sur le mur de départ*

Note : Certains danseurs ajoutent un RESTART sur le 5^{ème} mur après le compte 36 mais ceci ne fait pas partie de la chorégraphie originale.