

Mary Mary

Niveau	Intermédiaire	Chorégraphe	Darren « Daz » Bailey – Angleterre – Juillet 2009
Formation	En ligne	Musique	Mary 144 BPM
Cycle	48 temps	Interprète	Zac Brown Band
Exécution	4 murs - 1 TAG – 1 final	Intro	Compter 32 temps depuis le tout début du morceau ou 16 temps à partir de la batterie pour démarrer sur les paroles
Rythme	Polka		

1- 8 *Diagonally Rock R – Behind, side, cross – Diagonally Rock Left – Behin, side , cross*

- 1-2 Rock step PD en diagonale D – Revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock step PG en diagonale G – Revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

9-16 *Rock forward R, Switch, Rock forward L – Mash potatoes steps back x 4 –*

- 1-2& Rock step avant PD – Revenir sur PG – PD à côté du PG
- 3-4 Rock step avant PG – Revenir sur PD
- 5-6 Reculer PG (*en pivotant les talons vers l'intérieur*) – Reculer PD (*en pivotant les talons vers l'intérieur*)
- 7-8 Reculer PG (*en pivotant les talons vers l'intérieur*) – Reculer PD (*en pivotant les talons vers l'intérieur*)

TAG Au 5^{ème} mur uniquement, répéter les comptes 5 à 8 ci-dessus (soit 8 Mash Potatoes au lieu de 4)
Puis continuer la danse

17-24 *Rock back L, Switch, Rock back R – Walk x 2 – Right Shuffle forward*

- 1-2& Rock step arrière PG – Revenir sur PD – PG rejoint PD
- 3-4 Rock step arrière PD – Revenir sur PG
- 5-6 2 pas en avant : Avancer PD – Avancer PG
- 7&8 Triple step avant PD : PD – PG - PD

24-32 *Step ½ Turn R – L shuffle forward – Step ½ Turn L – Step ¼ Turn L*

- 1-2 Avancer PG – Pivoter ½ tour à droite (appui PD)
- 3&4 Triple step avant PG : PG – PD - PG
- 5-6 Avancer PD – Pivoter ½ tour à gauche (appui PG)
- 7-8 Avancer PD – Pivoter ¼ tour à gauche (appui PG)

33-40 *Heel Grinds moving back x 4 with Claps*

- 1-2 Avancer PD (appui talon) pointe vers l'intérieur, pivoter pointe PD vers l'extérieur en reculant PG + Clap
- & Assembler PD à côté du PG
- 3&4 Avancer PG (appui talon) pointe vers l'intérieur, pivoter pointe PG vers l'extérieur en reculant PD + Clap
- & Assembler PG à côté du PD
- 5-8& Répéter les 6 pas ci-dessus

41-48 *Walk x 3 – Kick L forward&Clap – Walk back x 2 – L Coaster Step*

- 1-2-3 3 pas en avant : PD – PG - PD
- 4 Kick avant PG + Clap
- 5-6 2 pas en arrière : PG - PD
- 7-8 Coaster step gauche : Reculer PG – PD rejoint PG – Avancer PG

Final Au 7^{ème} mur, après les 4 mash potatoes, la musique ralentit.
Sur le 1^{er} « Mary » étendre la main D à D, sur le second « Mary » étendre la main G à G (légèrement + bas)
Joindre ensuite les mains à hauteur du visage et sur les paroles « Why you want to do me this way », les balancer lentement comme pour prier. Sur le mot « Way », croiser PD, devant PG, pivoter d'1/2 tour à gauche puis s'incliner pour saluer.
Reprendre ensuite la danse au début jusqu'aux 4 mash potatoes et finir en « stompant fièrement »