

E.L.T

Musique "Every Little Thind" by Carlene Carter – 152 BPM
Chorégraphie Danny Leclerc – Québec – janvier 2006
Type Country Line Dance, 2 murs, 64 temps, 76 pas
Niveau Intermédiaire avancé

MONTEREY FULL TURN, HEEL SPLIT, 2 HEEL FANS

1 – 2 Toucher pointe D à droite, sur G : 1 tour complet à droite et pas D à côté de G
3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
5 – 6 Pivoter sur les plantes et diriger les talons à l'extérieur, revenir au centre
& 7 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D à l'extérieur, revenir au centre
& 8 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D à l'extérieur, revenir au centre

DANNY STEPS, STEP, TAP, STEP, TAP

1 – 2 Pas D à droite, pas D à côté de G (*Danny Step*)
3 – 4 Pas G à gauche, pas G à côté de D (*Danny Step*)

NOTE : **EXPLICATION DU DANNY STEP : PRENDRE UN PAS DE COTE, TENTER DE S'ASSEOIR SUR LE 1^{ER} TEMPS, LE POIDS BIEN REPARTI (SUR LES 2 PIEDS ECARTES) ET REVENIR AVEC OU SANS POIDS SUR LE 2^{EME} TEMPS**

5 – 6 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D
7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G

R VINE, L STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, stomp down G à côté de D
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

L VINE, R STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1 – 4 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche, stomp down D à côté de G
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

KICK BALL CHANGE (X2), MILITARY TURN (X2)

1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
5 – 6 Pas D en avant, sur D : ½ de tour à gauche et poids du corps sur G
7 – 8 Pas D en avant, sur D : ½ de tour à gauche et poids du corps sur G

R VINE, TAP, DÉBOULÉ, TOGETHER

1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher G à côté de D
5 – 8 1 tour complet (G-D-G) en se déplaçant sur le côté gauche, pas D à côté de G

FANCY ROCKIN' CHAIR

& 1 – 2 Pas G en arrière, toucher talon D devant, hold
& 3 – 4 Pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D, hold
& 5 & 6 Pas G en arrière, toucher talon D devant, pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D
& 7 & 8 Pas G en arrière, toucher talon D devant, pas D sur place, toucher (tap) G à côté de D

¼ TURN RIGHT, TAP, CLAP, ¼ TURN RIGHT, TOGETHER, CLAP

1 – 4 Pas G en avant, sur G : ¼ de tour à droite et poids du corps sur D, toucher (tap) G à côté de D, clap
5 – 8 Pas G en avant, sur G : ¼ de tour à droite et poids du corps sur D, pas G à côté de D, clap

Tag : Au 3^{ème} et 5^{ème} mur (face au mur de départ), avant de reprendre la danse, ajoutez 4 temps : **Danny Step D puis G**

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

linger.david@wanadoo.fr

Sources : Danny Leclerc – encns2003@yahoo.ca & www.speedirene.com