

# Come Back My Love

Niveau	Débutant	Chorégraphe	Juliet Lam
Formation	En ligne	Musique	Come Back My Love
Cycle	32 temps	Interprète	The Overtones
Exécution	2 murs	Intro	Commencer sur les paroles Démarrer sur le mot « Come »
1 RESTART sur mur 7 après 16 temps (12 :00)			

## 1<sup>ère</sup> Section

### 1 – 8 **CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSÉ LEFT, ROCK BACK, RECOVER**

1&2 Pas chassé latéral droit : PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite

3-4 Rock Step arrière gauche : PG derrière PD avec PdC – Revenir sur PD

5&6 Pas chassé latéral gauche : PG à gauche, PD rejoint PG – PG à gauche

7-8 Rock Step arrière droit : PD derrière PG avec PdC – Revenir sur PG

## 2<sup>ème</sup> Section

### 9 - 16 **RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCKING CHAIR**

1-2 Right Toe Strut : Poser plante du PD devant – Abaisser le Talon

3-4 Left Toe Strut : Poser plante du PG devant – Abaisser le Talon

5-6-7-8 Avancer PD avec PdC – Revenir sur PG – Reculer PD avec PdC – Revenir sur PG

**Restart ici sur le mur 7 – 12 :00 –**

**(les 16 temps avant le « Restart » correspondent à une partie uniquement musicale)**

## 3<sup>ème</sup> Section

### 17 – 24 **STEP, PADDLE ¼ LEFT TWICE, JAZZ BOX**

1-2 Poser plante du PD devant – Pivoter et faire ¼ Tour à gauche (appui PG)

3-4 Poser plante du PD devant – Pivoter et faire ¼ Tour à gauche (appui PG)

5-6-7-8 Jazz Box : Croiser PD devant PG – Reculer PG – PD à droite – PG à côté PD

## 4<sup>ème</sup> Section

### 25 - 32 **OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP, TWIST HEELS**

&1-2 PD devant dans la diagonale – PG devant dans la diagonale – Clap

&3-4 PD derrière (au centre) – PG à côté PD – Clap

5-6 Pivoter les talons à droite – Pivoter les talons à gauche

7-8 Pivoter les talons à droite – Pivoter les talons au centre

**Repeat again... N'oubliez pas le « RESTART »**